



Теразије бр. 29, Београд, 11000, Република Србија
ПИБ: 100061814
Матични број: 07451083
Тел: (+381 11) 3243 108, 3243 109,
Факс: (+381 11) 3236 2343
Електронска пошта: bitef@bitef.rs
<http://www.bitef.rs>

ПЛАН РАДА БИТЕФ ТЕАТРА ЗА 2024. ГОДИНУ

БИТЕФ ТЕАТРА

Бр. 7217

Београд 04.03. 20 24 год.

Битеф театар у 2024. години планира уз редовно извођење репертоара и четири премијерне представа, те организацију 58. Битеф фестивала у септембру месецу, што је у складу с планом и програмом предложеним на конкурс за избор директора Битеф театра 2023. године.

Амбиције и жеље свих запослених а посебно ангажованих у уметничком делу Битеф театра, као и јасно дефинисане финансијске и организационе могућности за 2024. годину, навеле су Битеф театар да се у репертоарском смислу усредсреди на чврсто повезивање с поетичком линијом Битеф фестивала, као и да одреди чврсту дефинисаност репертоарског заштитног знака, те све остале карактеристике и задатости по којима је Битеф театар препознатљив у Србији и Европи. Пре свега се то односи на копродукцијску регионалну сарадњу, ангажман младих аутора, нових позоришних пракси и слично, како не би одступио од ангажованости и актуелности репертоара, који га чини препознатљивим у нашој средини, али и шире, као и приближава свим карактеристикама Битеф фестивала из ког је настао.

Отуд сматрамо да предлог плана рада и репертоара у пуној мери представља симбиозу свих веза Битеф фестивала и Битеф театра, али и темељних тачака које су утврдили оснивачи Битеф театра.

Представа 1 – **PRIMA FACIE**, ауторке Сузи Милер, коредитељке Маша Дакић и Ања Суша. На основу књижевног предлошка Сузи Милер, представљамо светски театарски хит чији је сиже прича о адвокатици специјализованој за одбрану мушкараца



Теразије бр. 29, Београд, 11000, Република Србија

ПИБ: 100061814

Матични број: 07451083

Тел: (+381 11) 3243 108, 3243 109,

Фак: (+381 11) 3236 2343

Електронска пошта: bitef@bitef.rs

<http://www.bitef.rs>

оптужених за сексуално злостављање чији се поглед на правни систем мења када и сама постане жртва – сексуалног злостављања.

Овом представом започињемо низ представа које ће се бавити односом појединца и институција, посебно жена – које и у време еманципације ипак у тим специфичним релацијама имају више негативних искустава и потребе за заштитом.

Представа ће премијеру имати у јануару 2024. године

Представа 2 – **ЧОВЕК ПЕВА ПОСЛЕ РАТА** - ауторка текста Дуња Матић, редитељ Марко Челебић, Оригинални комад о великом, а нажалост рано преминулом, српском песнику Душану Васиљеу, доживеће своју праизведбу у Битеф театру. Ради се о уметничкој посвети песнику чији је живот обележен лутањем и трагиком, али чије песништво и даље траје, посебно његов антиратни став у поетском проседеу. Обележавајући стогодишњицу смрти Душана Васиљеа, актуелизујемо пре свега потребу за сагледавањем рата као избора наше цивилизације и страхота које такав избор изазива. Улоге ће бити поверене младим колегама, као што је и Васиљев био на почетку двадесетог века, када настаје његово дело, али и ова прича, која је на жалост актуелна и данас.

Представа ће премијеру имати у априлу 2024. године

Представа 3 – **ОСТРВО** – плесна представа, кореограф ЈО СТРОМГРЕМ (Норвешка).

Осам људи на ненасељеном острву с различитим разлогом присуства – бродолом, бегство од свакодневног живота, рата. Судбине...

У суштини плесни комад Острво се бави миграцијама, али без конкретног политичког контекста. Без референци где се радња одвија – ком делу света, у ком времену и националном контексту. Универзална прича о миграцијама, као једном од кључних питања наше свакодневнице.



Теразије бр. 29, Београд, 11000, Република Србија
ПИБ: 100061814
Матични број: 07451083
Тел: (+381 11) 3243 108, 3243 109,
Факс: (+381 11) 3236 2343
Електронска пошта: bitef@bitef.rs
<http://www.bitef.rs>

Премијера: јул – Будва, октобар – Београд – 2024. године

Представа 4 – **CANCELLING SOKRATES** – аутор Хауард Брентон, редитељ Небојша Брадић. Тема комада је актуелна без обзира што насловом алудира на древна времена преиспитивање логике и њеног места у практичном свету. Управо то је и најсјајнији сегмент комада, јер очито та питања нису ствар прошлости, него су део наше свакодневнице. Како данас бити Сократ, коме он и да ли нам његова, или мудрост уопште треба? То су питања на која желимо да потражимо одговор.

Представа ће настати у копродукцији са Културним центром у Тивту.

Премијера – август – Тиват, октобар – Београд – 2024.

МЕСЕЦ НЕЗАВИСНЕ СЦЕНЕ – Битеф театар је традиционално институција која сарађује с бројним трупам и појединцима из тзв независне театарске продукције, тако ће и ове године, током **јануара и фебруара 2024. године**, врата Битеф театра бити отворена за поједине независне трупе из Београда, Србије и региона, који ће на тај начин добити прилику да се представе овдашњој културној јавности.

ФИЛОЗОФСКИ ТЕАТАР – пројекат који је дуже времена присутан у културној и друштвеној јавности од прошле године је „на репертоару“ Битеф театра, што је верујемо право место с обзиром на суштину овог специфичног културолошког феномена. Битеф театар има у свом хабитусу полемичку нит, а филозофски театар управо на такав начин третира озбиљне, значајне и изазовне теме нашег времена.

БИТЕФ ФЕСТИВАЛ 2024 године одржаће су у септембру 58. пут. Београд ће бити домаћин бројним гостима из земље, региона и света приликом још једног сусрета са дOMETИМА авангардног театра данас. После издања фестивала, који је потврдио дефинисаност, утемељеност манифестације, самосталност и искључивање свих уметничких клишеа, Битеф тим новим издањем предвиђа продубљивање поља истраживања, понудом која се пре свега односи на новитете из домена Афричког театра, те нове инсценације проверених аутора.



Теразије бр. 29, Београд, 11000, Република Србија

ПИБ: 100061814

Матични број: 07451083

Тел: (+381 11) 3243 108, 3243 109,

Факс: (+381 11) 3236 2343

Електронска пошта: bitef@bitef.rs

<http://www.bitef.rs>

БИТЕФ ЗОНА

Летња сцена Битеф театра – мај / јун

Сквер Мире Траиловић – Позорница на тргу

Бесплатни позоришни програми под ведрим небом на поклон Београђанима. Позоришне представе, предавања, промоције,

радионице, концерти – шест недеља позоришног пролећа и лета.

Битеф зона, на Тргу Мире Траиловић простор је „проширеног дијалога“ између Битефа и публике, гледалаца и извођача и гледалаца извођача, позоришта и града.

БИТЕФ ЗОНА припада заједници и гради је.

Скоро сви програм Битеф зоне су бесплатни. Сви извођачи свих програма чине то без икакве надокнаде, уз подршку градова и институционалних позоришта из којих долазе или у буџету независних трупa и уметника, те личном буџету.

Битеф театар пружа своју техничку и сваку другу организациону и промотивну подршку.

Директор БИТЕФ театра

 Милош Латинковић
Београд



Битеф
ТЕАТАР

Теразије бр. 29, Београд, 11000, Република Србија;

ПИБ: 100061814

Матични број: 0745108;

Тел: (+381 11) 3243 108, 3243 109

Факс: (+381 11) 3236 234;

Електронска пошта: bitef@bitef.rs

<http://www.bitef.rs>

БИТЕФ ТЕАТАР

Бр. 72/4

Београд 04.03. 2024 год.

На основу члана 31, 45 и 47. Статута Битеф театра 602/2 од 18.08.2022. године и Пословника о раду Управног одбора 980/1 од 26.11. 2022. године, Управни одбор Битеф театра је на 12. седници одржаној дана 04.03.2024. године, донео:

ОДЛУКУ

Усваја се План рада БИТЕФ театра за 2024. годину

Председник Управног одбора
Битеф театра

Владимир Алексић